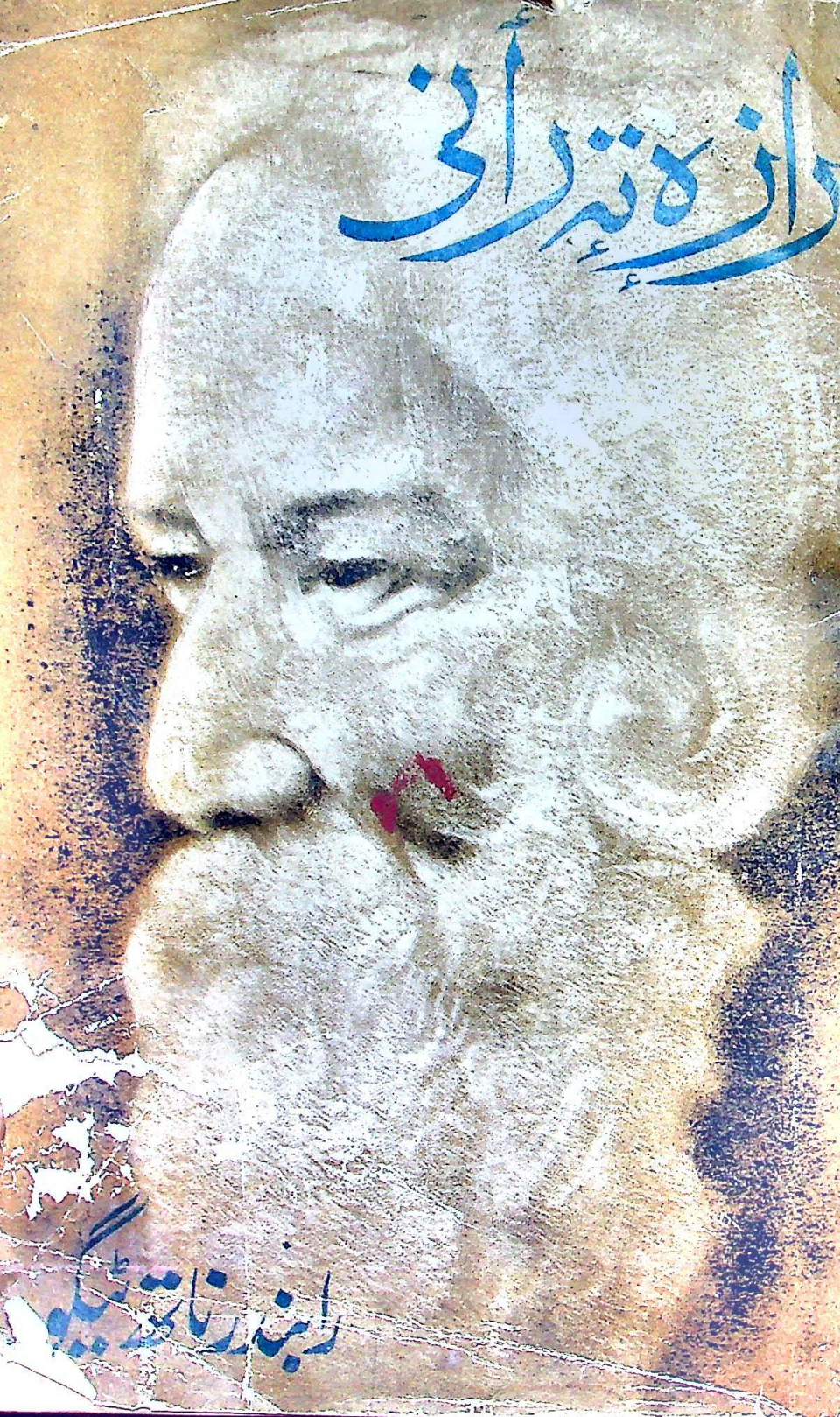
دانۂ تر دانی



رابندر ناتھ ٹیگور

رازه
ته
راغی

ناشر: سیکرٹری ٹیگور جشن کمیٹی

کاتب: قاضی محمد حسین خانیاری

اکم چھاپ: ۱۹۶۱ء

تیداد: اکھ ساس

چھاپ خانہ: برزکاز پریس، سرینگر

پرنہٕ بروٚنہٕ

"راژہٕ تہٕ رانی" چھُ رابندر ناتھ ٹیگور سُندا کھ جان ڈراما گنز راوٚنہٕ یوان۔ اُمیوک پلاٹ چھُ کشمیرہ سیتی تعلق تھاوان، یمہٕ کنٛہٕ "ٹیگور صد سالہ جشن کمیٹی" اَتھ کاشرِی پاٹھی ترجمہ کرہ ناونگ ظوٗن پیوٚ۔ ترجمہ کرنہٕ کھاترہ اَسی بہٕ ژارنہٕ۔ میہٕ کرنہٕ کنٛہٕ پورہ کوشش زِہ کاشرس اندرتہٕ گوٚژھ اَتھ سوٗی فضا تہٕ اثر روزن یُس انگریزی ہَس اندر چھُس، یمہٕ پیٹھ میہٕ اَتھ کاشر جامہٕ وٚول۔

بہٕ چھُس "ٹیگور صد سالہ جشن کمیٹی" ہُندس صدر شری یوراج کرن سنگھ تہٕ سیکرٹری مرزا کمال الدین صاحبن سیٹھ شکر گذار زِہ تموٗنیہٕ ترجمس تہٕ امچہٕ چھاپہٕ اندر خاص دلچسپی۔ اَمہٕ درای چھُس بہٕ تمہٕ شیرہ ژارے جاعز ہُندتہٕ احسان مند یموٗ وأریاہ رٔتی مشورہ دِتھ یہٕ ترجمہ زودار ناولس اندر میہٕ اَتھ رٔوٚٹ کوٚر۔

سری نگر، اکم مارچ ۱۹۶۱ء

امین کامل

○ کردار نامہ

وِکرم . . . . ہندستانک اکھ مہراج

سُمترا . . . . وِکرم سنز رانی

دیوت . . . . وِکرمن برہمن دوس

وزیر

سپہ سالار

چندرسین . . . . . سمترا یہ ہند پتر

ریوتی . . . . چندرسینی زنان

شنکر . . . . کمارسین نوکر

امارو . . . . اکھ پہاڑی سردار

الا . . . . امارو سنز کور

——— تہ بیہ کینہہ زنی

آرتھر سیمور نے میم صاحبہ ہندہ ناوہ

اَکم اَنگ

(شاہی محلک باغ ۔ راجہ وکرم تہ سُمترا رأنی)

وکرم

میانہٕ لولہٕ، ژیٚہ کیا زہ لوگت یُوت کال میٚہ نشہٕ ہلنس؟

سُمترا

میانہ راجہ، ژہ چھُکھنا زانان زہ بہ چھُس رُمہٕ رُمہٕ چیانی، اَدہٕ یَتہٕ نَس آسہٕ تَتہٕ نَس۔ ہرگاہ چیانی گھرن تہ گھرہ چیوٚ کامیوٚ ژیٚہ نشہٕ پنچ محل وِژم نہٕ ژیٚہ نشہٕ کیٚنہٕ دُورتہ آسہٕس نہٕ کُرمژ۔

وکرم

بَلایہ گھرس تہٕ گھرہ چیٚن کامیٚن ۔ میون دِل ہیٚکی نہٕ ژیٚہ میانہٕ دُنیاہَ کھاتہٕ زہ فرصت دِتھ ۔ میٚہ چھُ بیتھ دُنیٚہک اَذر وٚون یوان

سمترا

نہٕ میانہٕ راجہ! یُد وَے بہٕ چیانہ رِچھ دلبند چھُس، چیانہ دُنیا، پیچ تہٕ چھُس رأنی

وکرم

افسوس۔ تمہٕ بے لاگ شادہٕ ہندی دوہ کوت گیٔہ یلہٕ اسہٕ پانہٕ وأنی محبّت سپزاو۔ یلہٕ نہٕ سانیو دُنیا ہو کلہٕ اُسی کڈٕ مٹی۔ سانہٕ وصلکہٕ پرا گاشُک وہ شلُن اُوس سانیو دلو منزی خاموشی اندر زوتان۔ چیانیٚن اچھر والن پیٹھ اوس تیوُ تھ مارٔی مونٛد حیا، زنتہٕ پوشہٕ برگس پیٹھ شبنم قطرہ اُوس پرٕ زلان۔ چیانیٚن وُٹھن پیٹھ اوس تیتھ پاٹھی اُسن ژھایہ گتی کران، زنتہٕ ہوا اُوس منز پھریکہ دوٗن ژونگ پڈکہٕ اُوس کڈان۔ میہ چھُ چیانہٕ لولک سہ بے تاب نالہٕ موت وُنہٕ تہٕ یاد یلہٕ گاش پھولنہٕ وِزہ اسہٕ جدا پیاو سپدُن۔ تمہٕ چیانی سوتی پاری چھم ترٔتیس، یم ژہ بے مال پاٹھی ترا وان آسکھ، تہٕ میہ نشہٕ جدا گژھن اُوسوی نہٕ وہ نہٕ یوان۔ تمہٕ وِزہ کتہٕ اُوس گھرہ،

گھرہ چہِ کامہِ تہٕ دُنیاہُک یہِ غم تہٕ پریشانی؟

سمترا

مگر تِم اُسی سانہٕ شُری لاٗزِی ہُنٛدِ دوہ۔ اَز چھِ اُسی راٖزہ تہٕ راٗنی۔

وکرم

راٖزہ تہٕ راٗنی؟ ہونہٕ۔ محض ناد۔ اُسی چھِ تمہِ اُکُن تہٕ کیٚہنہٕ۔ اُسی چھِ عاشق معشوق۔

سمترا

ژہ چھُک میُون راجہ تہٕ میُون خاوند۔ میاٗنی کاٗم چھِ ژیٚہ پتہٕ پتہٕ پکُن۔ میٚہ مَتہٕ کرتہٕ پَننہِ راجیتوگ ٹھوٗر بناٗدِ تھ شرمندہ۔

وکرم

ژہ چھُک نا میُون محبّت یژھان؟

سمترا

پُنن محبّت حدَس اندر رٹٕی ہٕنٛی کرتہٕ میٚہ پوٗز محبّت نکیازہ پَزَر چھُ سیٚزر۔

وِکرم

بُہ وو تُس نہٕ زنانہٕ ہنٛدِس دِلس کُن تہٕ

سمترا

منٛیانہٕ راجہ، ہرگاہ ژہٕ اسراف لاگِتھ پیٚنٛ سورُوی کیٚہنہ
میٚہ وَنٛدکھ، بُہ گژھ ہُمہٕ یمہٕ نشہٕ تہٕ محرُوم

وکرم

لولٔری، ژھرلیٚ لفظو منٛژہ نیرہٕ نہٕ کیٚہنہ تہٕ۔ جانادارن ہنٛدیٚن
آلیٚن منٛز چھُ محبتک سوٚت سوو۔ وُٹھن دِہ وُٹھن ہنٛز
راٚچھ کرنہٕ تہٕ لفظن دیچھ ہنا ہیٚن دَم

(حاٚضرباش اژان)

حاٚضرباش

مہاراج۔ حکومت کِس کتھ تام اہم ماملس پیٚٹھ کتھ باتھ کرٕنچ
چھُ وزیر اجازت یژھان

وکرم

نہ، وُنی کیٚن نہٕ

(حاٚضرباش نیران)

سمترا

مہراج، بیہٕ دِیوُس

وکرم

حکومت تہٕ تمکی مالہٕ ہیکن پرارتھ، مگر فرصتکی یم مأری مُندی ساتھ چھ سیٹھا کم بدس لِوان۔ یم چھ گلن ہندی پأٹھی برہٕ گژھان۔ تہٕ پتہٕ ذمہ دأری مُلتوی کرنی تہٕ چھ ذمہ دأری ہندوی حِصّہ

سمترا

مہراج، بُہ چھ سو پادن پیٚوان، پلنہٕ کامہ دِیتو تن

وکرم

بیہٕ تی، سنگدل زنان! ژیہٕ چھُیہٕ خیال بُہ چھُس ہمیشہ چیون بے مأل محبّت زینہٕ کھأترہ ژیہٕ پتھ مران، قطرہٕ قطرہٕ باپتھ کرنیشان؟ بیہٕ ژی، بُہ دراس۔ (نیران)

(راجہ سُندر برہمن دوس دیوُت اژان)

سمترا

میہٕ گوژھ دنُن، یہ کیوُتھ تسور چھ نیبٔری کنی گژھان۔

دیوَدت

یہ شورہ؟ حُکم کُریُوم، ٔبہ بیہہ ناوہ یہ بوچھ ہوٗت تہٕ افلاس زَد شورہ سپاہن ہٕندہ ذریعہ۔

سمترا

ہَذِل مَہ کرُم، سیٚدُی وَن قصہٕ کیاہ چھُ سپدمُت؟

دیوَدت

قصہٕ نہٕ کیہٕنی تہٕ۔ یہ چھُ محض بوچھ۔ کمینگی پیٹھ داٚرٕ ہٕژ افلاسیچ بوچھ۔ ڈراگہٕ لدوحتی یَن ہٕنز ٹینگھاہ اکھ پننٕ کنٕی شورہ لاگتھ شاہی محلہ کیٚن ہندرہٕ ہتیٚن پوشہٕ نولن کھوژہ ناوان۔

سمترا

مگر مالہٕ، یِم بوچھ ہٕتر کم چھہٕ؟

دیوَدت

یہ چھہٕ یِمن پننٕ بدقسمتی۔ راجہٕ ہندیٚن یِمن مفلس رعیتن گرداریاہ کال اَجہٕ ژوچہٕ پیٹھ کشالہٕ کران۔ مگر ہم چھہٕ دُنہٕ تہٕ مکمل فاقہٕ گی اندر ماٚہر سپدی متی۔ کاٚژاہ حیرانی ہنز

کتھ چھ۔

سمترا

مگر مالہ کھاہ ہے پیہ فصلہ پیتی شولان چھ۔ راجہ ہندی رعیت کیازہ مرن بو چھ بو چھ کران۔

دیودت

فصل چھ تسند لیسنز زمین چھ۔ یہ ماچھ عزیبن کیوتھ۔ یم چھ کوُنن اندر موٗزتھ راجہ سندس وازہ وانس ہونین ہندی پاٹھی اُچھ کرٔی کرٔی وُچھان۔ اَدہ یا ژھیٹی پھلی یا لورہ کھینہ کھاتہ۔

سمترا

امیوک معنہ چھازہ یتھ ملکس اندر چھنہ کانہہ راجے؟

دیودت

کیازہ چھنہ، اکھ ترادتھ چھ ہتھ

سمترا

راجہ ہندی حاکم چھنا حالاتن نظر گذرتھاوان۔

دیودت

تہندین حاکمن کس ہیکہ راہ کھارتھ؟ تم آیہ پرُ ملکہ پیٹھ

ژھرِ اَتھ گلوان گلوان یوتم چھا راجہ ہندین رعیتن چھینو
اَتھو دُعایہ خاٗر کرنہٕ کھاٗترہ آمتی ؟

سمترا

پرملکہٕ پیٹھ ؟ کیا تم چھا میاٗنی آو اٗشناو ؟

دیودت

بے شک، مہراٗنی

سمترا

جے سین کیوتھ چھ

دیودت

سہ چھ سنگڑھ کس پرگنس پیٹھ تمہ رُتہ اندامہ حکومت
کران زہ اناجہ تہ پوشاکہ رُنگی یہ کینژھا گند غلاظت
اَس سو تھاٗون ڈوتھ۔ دوہ نی چھ لگن صرف کراٗنز تہ
ژہی آژ پتھ کُن روز مژ

سمترا

اچھا تہ شلاہ کیاہ کران ؟

دیوُدت

سُہ چھُ تجارتس پیٹھ نظر گُذرتھاوان۔ سُہ چھُ تجارت پیشن زائدِ نفہکہِ بارہ نشہِ لوٗز راوان، تہٕ سُہ بار چھُ پنیٚن کھلیٚن شانٛن پیٹھ تلان

سمترا

تہٕ اجیت؟

دیوُدت

سُہ چھُ وٚچھے کوٚہٕ روزان۔ بٔڈہٕ مزہٕ دار پاٹھی اسان اسان زمینس شانٛن اتھ ڈالان، تہٕ یہ کنٛزھا اتھوٗ ستی سارٕان چھُ، تہٕ چھُ بٔڈہٕ یحتیاطہٕ سان جمع کران۔

سمترا

کاٗژاہ مندٕ چھ چھ۔ میٚہ پزہٕ پننہٕ مالنی مُلکچ یہ گنڈ ہٹاوِتھ لوک بچاوِنی۔ مہراج چھُ ہُہ کیا یوان، ژہ نیرو وٚنی۔

(دیوُدت نیران تہٕ راجہ اژان)

بٔچھس پنیٚن لوکن ہنٛز مٲج، بٔ ہیکہ نہٕ تہنُد وُدُن رُوُن ژالتھ۔ میانہٕ راجہ، لوکھ بچاوُکھ

وکرم

بٔہ کیا ہیو گژھ کرن، ژہ وَن؟

سمترا

یم مُلکس پیٹھ ظُلم چھ کران، تم ژھنک پننہٕ سلطنتہٕ منژہ
نیٚر کڈِ تھ۔

وکرم

ژیہ چھیہ کیٚہنہ خبر تم کم چھ؟

سمترا

اَوہ، میہ چھ خبر

وکرم

تم چھی ژیہ پننی بند باندو

سمترا

تم چھنہٕ میہ لوکن ہٕندہ کھوتہٕ پننی کیٚہنہ تہٕ۔ تم چھ
محض تھپل ژُدر، یم چیانہٕ تختک سایہ رُٹھ پننی
شکار چھ ژھاران۔ وکرم

تم چھ جے سین، شلا تہٕ اجیت۔

سمترا

یہِ ملک گژھ تہندِہ وجُودِہ نشہ نجات لبُن

وکرم

تِم نیرَن نہ لڑاہِ رؤس کیٚہنہ تہ۔

سمترا

نیرَن نہ، تہٕ لڑِ تھ کڈ کھ

وکرم

تِمَن سیتی لڑا؟ مگر گوڈہ زنیہتھ بہٕ ژہ، اَدہ پیہِ میہ دُشمن رَام کرنس فُرصَت۔

سمترا

مہراج، ژہ دِہ میہ پننہِ رانہِ اِجازت۔ بہٕ بچاؤکھ چیانی رعیّت پانے۔ (نیران)

وکرم

یہ چھکھ ژہ میہ مَژرَانان۔ ژہ چھک پننس بڈمی ہندس تھزرس پیٹھ کنی زنی بہت، یُور نہ بہٕ پلان چھُس۔ ژہ چھک پننس دَنیس کُن دوران تہ بہٕ چھُس ژیہ پتھ لاران۔

(دیوَدت اژان)

دیوَدت

مہراج، توہی کیا زہ کُنہ زُنی؟ مہرانی کتہ چھ؟

وکرم

ژیٚہمنہ! یہ چھ سأری چیانی سأزش۔ ژہ چھُک راجچہ خبرہ، ہیٚتھ یور یوان تہ مہرانہ بوزہ ناوان۔

دیوَدت

سلطنت چھ کریکہ دِی دِی پننہ خبرہ پانے رانہ تام واتہ ناوان۔ حالات چھ تتھ حدس تام وأتی متی زہ تم چھنہ چیأنس آرامس خلل گژھنس کھوژان مہراج ژہ مہ کھوژ میہ۔ بہ چھُس مہرانہ پننہ ژیٚہمہ نأز ہند دکھنا ہیٚنہ آمُت، تکیا زہ میہ چھ زنان ناراض، لیچہ چھُس نہ وے تہ گھرس اندر چھ واریاہ بیڈ بوچھ بوچھ کران۔ (نیران)

وکرم

بہ چھُس پتیٚن رعیتن خوشحالی کانچھان۔ تمن سیتی کیا زہ

سپدہ نا اِضافی تہٕ ظُلم ؟ طاقتور کیا زہ روزہ کمزورن ہنزن آسائیشن زاگان، معمولی معمولی آسائیشن؟

(وزیر اژان)

میانہٕ سلطنتہٕ منزہ ژھنگ سائری غارملکی تھیل ژور ہمی دم کڈھ۔ بُہ گژھ نہٕ یتہٕ یور مظلومن ہنزہ کریکہ کُنہٕ دوہہ تہٕ بوزن۔

وزیر

مگر مہراج یتھ بیمارہ واریاہ کال مول گیہ رٹان، سہ چھ وونی اکس دوہ ہس اندر گالنی سیٹھاہ مشکل۔

وکرم

ہرگاہ ہنس وری لیس تہٕ کنہ گلی مول آسن دتی منی، طاقتہ سانے گوڈس ٹخ دموس بژ ونز تہٕ لگیس نہٕ پتھر پنیس۔

وزیر

مگر اسہ چھ سلح سامان تہٕ سپاہن ہنز ضرورت

وکرم

میون سپہ سالار کتہٕ چھ؟

وزیر

سُہ چھُ پانہٕ غارٕ ملکی مہراج ؟

وکرم

تیلہِ انکھ بوچھ ہتی لوکھ۔ میانیٚن خزانن مُژریر۔ شُورِتہٕ دِہ غلہ بُتھِ ؟ تمن برٕ دیاہٕ ہلم۔ ہرگاہ تمن میوٚن راج تہٕ ضرورت آسہٕ، سُہ تہٕ نینِ امنہٕ سان تہٕ خوش رُوزِن۔ (نیران)

(سمتراتہٕ دیوٚدت اژان)

وزیر

بُہ چھُس آداب بجا انان، مہرآنِ

سمترا

اُسی ہیکو نہٕ اِفلاسس پیٚنس ملکس اندر ڈیٚج رزترآوِتھ

وزیر

تُہند کیا حکم چھُ، مہرآنی

سمترا

میانہٕ طرفہٕ گژھن سارٕی سردارِیم غارٕ ملکی چھُ ناد دِتھ اَنی

وزیر

میہٕ چھ برٛ دنٛھٹی یہ کتھ کرٕ ہٕژ۔ مہراجہ ہندہٕ طرفہٕ چھ میہٕ تمن رازدانہٕ اندر ینٛچ دعوت دِژ ہٕژ، حالانکہ میہٕ اُس نہٕ اَرِچ منظوری مہراجس ہیٚنٛز ہٕژ، صرف اَدہ موکھ زہ جنرسہ مانہٕ تیاٚ؟

سمترا

ژیہٕ کرسوزُتھ تمن ناد؟

وزیر

دوہ نی ہیوتن رتیتھ نزدیک گژھُن، تہٕ چھُس پرٕ تیتھ ساعتہ تہندس جوابس پراران، مگر یتہٕ جایہ چھُم شک زہ تم دِن تیاٚ کانہہ جواب۔

سمترا

کیاٚہ مہراجہ ہندِس بلاوس تہٕ دِن ناجواب؟

دیلودت

مہراج چھُ اکھ بٕے پژھ شوقے بنیوٚمُت، یتھ پیٹھ تم پژھ کرن یا نہٕ کرن، یہ چھ تہنز مرضی

سمترا

تہندِہ کھاتِرہ تھاو سپاہ تیار۔ میأنی اُنشاو آسنہ کنی چھُ تمن
میہ نِشہ جواب دِیُون

(وزیر یزان)

دیوَدت

تِم بِن ہِنہ ہر گز تہ، مہرانی۔

سمترا

تیلہ کرہ مہراج تمن ہیتی جنگ۔

دیوَدت

مہراج کرہ ہِنہ ہر گز تہ جنگ۔

سمترا

سُہ کرہ ہِنہ، بُہ کرہ

دیوَدت

ژہ کرہ کھ؟

سمترا

بہ گژھ پنس بأیس، کشیرہ ہندس راجہ، کمار سینس نِشہ۔

تس نشہ مدد انتھ کرہ یمن باغی سردارن ہیستی جنگ، یمونن کشیرہ ہند ناو مندہ چھود۔ ژہ کر میہ یمہ ملکہ منژہ ژلنس انتھ رٔوٹ۔ ہرگاہ حالات زیادہ خراب گیہ، ژہ کرٔی زہ پنن فرض پورہ

دیودت

گوکن ہنز مہربان ماج، یہ سر چھ ژیہ برٔدنہہ کنہ نمان

(دیران)

(وکرم اژان)

وکرم

ژہ کیازہ ذرا یک میانی ماری؟ ژیہ چھوی مولوم چیانہ با پتھ کوتاہ الترلیشہ چھس بہ کران؟ توے ما چھک ژہ میہ بچہ نظرہ وچھان تہ میہ نشہ دور ژلان۔

سمترا

بہ چھس چیانس تتھ دلس کنی زنی چھاونس مندچھان، یتھ پیٹھ سارہنی گوکن ہند حق چھ۔

وکرم

یہ چھا اَدہ پوزٕ ژہ چھک نیٚنس مدہوش کرہ وِنس تھرزِس پیٚٹھ بہت تہٕ بہٕ چھُس لَژھ تہٕ میٚژھِ اندر پانٕ لیٚتھوان؟ ژیہٕ رُوزی نے جبر زہ میہٕ چھ پنیٚنٕ طاقتن ہنز پتہٕ میانِس طبیعتس اندر چھُ سُہ زور یُس یہٕ رام گژھ تہٕ یُس میہٕ چیانِس محبتس اندر تبدیل چھُ کوزُمت۔

سمترا

میہٕ کرِو نفرت مہراج، نفرت کرٕ یُوم۔ میہٕ مُشی رٕاوِو۔ یہٕ ہیکہ یہ سوروی کیہہ اَسان اَسان ژٕالیتھ، مگر پنیٚ مردانگی مَتہٕ کرٕی تو اَکسِ زنانہ ہندِس حُسنس پیٚٹھ برباد

وکرم

یُوت محبت آسِتھ تیا میژ غفلت؟ چیوٚن یہ تغوفل چھُ میانہٕ دِلک لول رَتہٕ سٕری کران۔ یہ ٹٕی رِتھ تہٕ چھک ژہ اَتھ لَژھ سیتی بلہٕ ناوان

سمترا

میانہٕ لولہٕ، بہٕ چھ سے یادن پیٚوان۔ ژیہٕ کرٕتھ نا پننہٕ

رانہٕ گانیاہہ پھرہ خطا ماپھ؟ پتھ کیازہ اَدہ یہٕ غضب یلہٕ
بہٕ محض بے خطا چھسَ؟

وکرم

میانہٕ لولہٕ، وتھ میانس دِلس نزدیک ووٚلہٕ۔ پنیتن زرین
بناو ہنزِ رہ، سُ نزاد میہٕ نائی تہٕ اکہ بُرنزہ گھاتِرہ کرُن
یہ میانی زندگی ماسوانشہ بے نیاز۔

نیبری گنی اکھ آواز

مہرانی، جی

سمترا

یہٕ چھُ دیوتا۔ ئینوسا کیا شیچھ اُنتھ؟

(دیوتا اژان)

دیوتا

سانیتن صوبن اندر یمو پرٕ مُلکی حکمرانو مون نہٕ مہراجہٕ سُند
ناد۔ تمو ہیتز بغاوتچ تیاری کرنی۔

سمترا

مہراج، بوزان چھوا؟

وکرم

بریہمن! شاہی باغ چھُنہٕ دربارہٕ خاص یَتہٕ مشورہ چھِ سپدان۔

دیوَدت

مہراج چھُ مُشکلہٕ نی دربارِ خاصس اندر سمکھان، تکیازہ سہ چھُنہٕ شاہی باغ۔

سمترا

مہراجہ ئُندِس دَستر خانس پیٹھ یلَن وآلی یم بدبخت ہُونی لگیاہ پَننس خاٗر خاہس خلاف ٹاوں کرہ نکی خاب دُچھنہٕ؟ مہراج دُنی کیٚن چھا دربارہٕ خاصس اندر مشورہ کرہ نک موقعہ؟ تو ہہ برونہ کنہٕ چھنا دَتھ صاف؟ پُنن فوج ہیٚتھ نیرِ یو تہٕ یم بدبخت کرِ یُو کھ ختم

وکرم

مگر سُون سپہ سالارتہٕ چھُ پرٕ مُلکی۔

سُمترا

پانہٕ گژھیو مہراج۔

وکرم

ژیٚہ چھُ سے بٔہ کھران؟ بٔہ چھُ ساچیانہٕ وَتہٕ ہُند کونڈٕ، اکھ پچھ خاب؟ بٔہ نیرہ نہٕ اکھ قدم تہٕ یَتہٕ نیٚتہٕ ہرگز تہٕ نہٕ۔ بٔہ کرٕہ تمیٚ صلحکی شرط پیش۔ امہٕ ساری مصیبتک کُس چھُ ذمہٕ دار؟ یہ برٕیہمیٚ تہٕ ژہ زنان۔ تو ہہ کرٕہ اکس نندرہٕ ہتس سرفس وآج منٛزہ ہشیار کرٕنچ سازش۔ یمیٚ نہٕ نیٚنس پالس حفاظت کرٕہ نگ طاقت چھُ آسان۔ تیٚے چھِ بیٚن مصیبت پاٚدہ کرنس منٛز لاپروا آسان۔

سمترا

افسوس، بدقسمت ملک تہٕ بدقسمت زنانہٕ یوٚسہ یمہٕ ملکیچ راٚنی چھ۔

وکرم

ژہ کوٚت دِرایکھ؟

سمترا

بٔہ ترادٕ تھ ژہ

وکرم

میہٕ ترا او کھ ؟

سمترا

اوہ، بُہٕ نیرہٕ یمین باغیزین سیتی جنگ کرنہٕ۔

وکرم

یہٕ چھا اکھ زنان میہٕ طعنہٕ دِوان۔

سمترا

بُہٕ چھُ سے الوِداع کران۔

وکرم

ژہ ہیکک نہٕ میہٕ ترا او تھ۔

سمترا

بُہٕ ہیکہ نہٕ ژیہٕ سیتی رُوزِتھ تکیاٗزہ ژیہٕ منز چھ کمزوری یوان۔

وکرم

گژھ نیر۔ مغرُور زنان۔ میانہٕ زبوہٕ بُوزکھ نہٕ ژہٕ واپس پھیری بیہ یُتھ نہٕ میہٕ نِشہ کُنہ مدِیچ آش تھاوک۔

(رانی نیزان)

دیوَدت

مہراج، توہہِ دِیُوت وا اَمِس کُنی زَ نہِ گژھنہٕ ؟

وِکرَم

یہِ گژھ نہٕ کُن تہِ۔ میہٕ چھُنہٕ یقین اَمہِ کیا دوٗن پوٗز

دیوَدت

میوٗن خیال چھُ، یہِ چھ پننہٕ کتھ پیٹھ ڈُٹھ

وِکرَم

یہِ چھُ صِرف زَنانہٕ ہکر، میہٕ کھوُژہ ناوان تہِ ژھان بہٕ گوٗژھس کینژھا گرُن۔ میہٕ چھ اَسندِیم طریقہ کھران اَمِس گژھ فکرہ ترُن زہ یہِ ہیکہ نہٕ میأنس محبتس ہیتی گندِتھ۔ یہِ کھیٚیہِ اَتھ پیٹھ اَفسوس۔ میانہٕ باجی یارہ آخرتہٕ پیٚیا میہٕ یہِ سبق ہیچھنوی زہ محبّت چھُنہٕ راجہِ ہِندہ کھأژہ۔ سُہ تہِ کس نشہٕ ہیچھ ؟ تس زنانہٕ نشہٕ یس بہٕ پننہٕ زوالکی پأٹھی محبّت چھُس کران۔

دیوَدت زہ چھُک لوٗکچارہ پانہٕ پیٹھ میہٕ ہیتی ژیتھیومت زہ مُشی راو، اکہ برنزہ کھأژے سہی، زہ بہٕ چھُس راجہِ

ژہ کرنہٕ محسوس زِہ میانِس سینس اندر تہٕ چھُ النسانہٕ
سُند دِل، لیس دَگ دُود تہٕ چھُ زانان

دیوٗدت

میانہٕ بأجہ یارہ، میوٗن یہ دِل چھوُی آیُت۔ یہ چھُنہٕ
چیانِس محبّت سی اوت تن دار ٹلکہٕ چیانہٕ ژکھ شرأژتہٕ

وکرم

تیلہٕ کیازہ چھُہن ژہ میانہٕ لرہ کُن بلاپہ سگہٕ نادان؟

دیوٗدت

چیانہٕ لرہ آسن ریہہ ہیژ ہژ۔ میہٕ کوٗرُکھ کرنکھ دِتھ
ہشار۔ یہ کھوٗ تما تقصیر؟

وکرم

فائدہ ہشار گژھنہٕ منزہ؟ یلہٕ پرنیتھ کیہہ محض خاب
چھُ، میہٕ تہٕ دِتہٕ پننی لوکٹ موکٹ خابہٕ ہن سرہ کرہ
نہٕ، ہرگاہ زن بہٕ سُہ سرتھ ہیکن، اَدہ مرہ ہٕ از پتہٕ
پأنژاہہ وہری کس آسن وُنی کینکی دوکھ یا سوکھ یاد؟
دیوٗدت، ژہ نیرتہٕ میہٕ دہ پہرس اکس دوکھن ہُند

کُنیرٚ چھا دِنہٕ۔

(اکھ درباری اژان لیس پرٕ ملکی چھُ)

درباری

مہراج، اَسی چھ تو ہہِ نِشہٕ انصاف یژھان۔ اَسی ہم تُہندِس
یتھ ملکس اندر مہرانہٕ سیتی آمتی چھ۔

وکرم

کیمُوکُ انصاف؟

درباری

اَسہِ بُوزٕ مہراج زہ تو ہہِ نِشہٕ چھ اَسہِ خلاف اَپرٕ الزام لِوان
لاگِنہٕ، صِرف اَوِہ مو کھ زہِ اَسی چھ پرٕ ملکی۔

وکرم

کیا جنر تِم الزام کیاہ آسَن نہٕ پُزٕ؟ بہرحال یُوتُ تام میہٕ
تو ہہِ پیٹھ پژھ چھ تو تہی کرٕیونا دم؟ میہٕ چھا زنہہ تہٕ از
تام تو ہہِ پیٹھ رژھ تہٕ تنک کوڑمُت، سُہ تنک لیس زَن
بُزدِلن ہندِس دو درٕ یمتِس دِلس منز کھوڑہ کیٚنہٕ ہندی یاٚ بھی
پلان چھُ۔ بہٕ چھُس نہٕ لعاوتس کھوژان۔ بہٕ ہیکہ تتھ کھوٚلن

تل بُرْدکُس کڈتھ۔ کھوزان چھُس زِہ میہٕ اندر گوٗژھ پہٕ لعذر
پأوہ سپدُن۔ ژہ ہیٚکک وہ فی گژھِت۔ (دیر باری نیران)

(وزیر تہٕ دیوٚدت اژان)

وزیر

مہراج، مہرانی ژٕج شاہی محلہٕ منزہ گرِس پیٚٹھ

وکرم

کیا چھُک وناں؟ ژٕج! شاہی محلہٕ منزا؟

وزیر

اَوہ مہراج، ژٕج

وکرم

ژیہٕ کیا زِہ رُکاوٹھن ہٕ؟

وزیر

سہ ژٕج ژوٗرِہ مہراج

وکرم

اَوہ کمی ٔوٗنی ژیہٕ یہ جنر؟

وزیر

مندرکی پزاری۔ تمی وچھ سو شاہی رازدانہ ہندہ مندرہ بردنٹھی کنی گرس پیٹھ گژھان۔

وکرم

تس سوز یو بلاوہ۔

وزیر

مہراج، ونہ آسہ نہ سو تیتر کینہ تہ دور ہمتر۔ سو چھ ونی ونی ذراہتر۔ توہی ہیکیوٗن سو ونہ تہ واپس پھیرت

وکرم

اہم کتھ چھنہ سو پھیرت انلی بلکہ یہ کتھ زہ تمہ ترودس بہ۔ بہ ترودلس۔ میانی سپاہ تہ قلعہ، قاد تہ شتر زدلانہ، کنہ چیزن تہ ہیوک نہ اکس زنانہ ہند لوکٹ موکٹ دل بند تھاد تھ۔

وزیر

افسوس مہراج، لوکہ کتھ ینی زو پاری تتھے کنہ دو تلتھ، یتھ کنہ سہلاب سوتھ ژٹھ سری پیٹھر ژھٹ چھ کڈان۔

وکرم

لوکہ کیتھ؟ تمن ہو ژن پننہ زہرہ ستی پانے زیوہ۔

دیوت

گرینہ وزہ چھ لوکھ پننیو ہاپہ نیمژ و شیشہ کھنجو منزی دُپہر کس اختابس کن مدے گنڈنگ جورتھ کران۔ اے بڈہ مہرانی، چیانی اُنبتھ غائبتھ پھیرہ چانہٹ پتہ چانہٹ، مگر ژہ ژیزلکھ کرینہ اوبرہ منزی اختابکہ نورکی پاٹھی۔

وکرم

پزاری کہ یون میہ نشہ حاضر؟

(دزیزیران)

بہ ہیکن سو دُنہ تہ ژھارتھ تہ واپس اُنبتھ، مگر میانی کام رُدزیاہ ہمیشہ یہے؟ سو گژھ میہ نشہ دور ہیوان تہ بہ گژھ تس پتہ حالہ حاران پھیران۔ مغرور زنان، گژھ ژل راتس تہ دوہ ہس، بے گھر، بے محبت، آرامہ روس تہ امنہ روس۔

(پزاری ازان)

گژھ گژھ، میہ بوز سیٹھا کینہہ۔ میہ چھینہ بیہ کینہہ دئی یاف
کرنک مزورت۔ (پزاری نیران ہیوان)

اچھا، پھیر پوت۔ یہ ونتم، سو وژھا پوزا کرنہ مندرس
پیٹھ بوان تہ اشی گنڈ اسی سہ پھٹان؟

پزاری

نہ مہراج، نمہ روٹ برنزس کھنڈس پنن گرتہ مندرس
کن بتھ کرتھ نمہ روون کلہ۔ پتہ ترودن وزمل ہیوگر۔
بہ ہیکہ نہ ونتھ تس اوسا اچھن اندر اوش کینہ نہ تکیازہ
مندرکہ طرفہ اوس ساہہ گاش زونان۔

وکرم

تشزن اچھن اندر اوش؟ کیازہ ہیکک ناتزھ کتھ ہند
تصورتہ کرتھ۔ حد، یہ گوحد۔ زہ ہیکک گژھت۔

(پزاری نیران)

میانہ بھگوانہ! زیہ چھے جنرزہ میہ یوہ تس سیتی بدی
کرسو چھ یتری زہ میہ یژھ تہ گارسو۔ بہ اوسس
تشدہ لولہ کھاتہ پنن راج تہ پنن سو رگ ترادلس پیٹھ

تیار۔ مگر تِم ژُلی نہ میہ ترأوتھ، سوے ژُج۔

(وزیر اژان)

وزیر

مہراج، میہ کرٔی کینہہ زٔنی تنس پتہ گرین بیٹھ رَدانہ۔

وکرم

تِم بُلاوکھ، دَالیس۔ خاب ژوٗل، جیانی قاصد کتہ ہیکن تتھ رٔیٹھ؟ فوجس دِہ تیار روزہ نک حکم۔ بٔ نیرہ پانہ جنگ کرنہ تہ سارِی بأغی ساوکھ موتچہ تندرہ۔

وزیر

یتھ پأٹھی مہراجہ سُند حکم آسہ۔ (نیران)

وکرم

دیوتا، ژہ کیازہ رلوٗدہ پأٹھی لوتی بہت؟ ژوٗرن کڈ ٹکھ تہ پھُجہ ہن ترأوٗن یتھ کُن۔ بٔ چھُس بنی آزادی دالیس تلان۔ یہ چھُ میہ کیوٗتھ خوشی ہند ساتھ۔ مگر اپُز، میانہ بأج یارہ، اپُز۔ میوٗن یہ کلامہ چھُوی اپُز۔ میانہ دأنجہ چھُوی أندری کنی اکھ ظالم دود شراکہ وایان۔

دیوٗت

ژیٚہ یِیِ ہِ وونی دادِہ یا محبّتہ کھاتِرہ وقتی۔ چیٚانی زندگی بنہِ وونی مقصدِ چ اکھ کول، یَتھ فتح کرنہِ کھاتِرہ چیوٚن دِل ہَر وِزہ بے قرار رَوزہ۔

وکرم

مگر بہ چھُس ہِ وُنہِ دِلہِ کنی پوٗرہ پاٹھ آزاد سپدمُت۔ میٚہ چھُ بہت زِہ سو یِیِ میٚہ نِشہِ وایِس۔ تَس تِرہ جلدی فِکرِہ زِہ تَسُد عاشق چھُنہِ دُنیا۔ بلکہ مَردہ بسُد دِلِ چھُ زنانہِ ہنُد دُنیا۔ تَس تِرہ اَدِہ فِکرِہ تمہِ گیا نہ یَلہِ زن سُہ اَتھ مَژہ راویس، تہٕ میوٗن سُہ وکھ پیٚ بل یَلہِ سو اَمہِ مَدِہ وُستھ میٚہ نِشہِ وایِس واتہِ تہٕ مایہِ ہژ ہیٚیِہِ میٚہ محبّت کرُن۔ (حاضرباش ازان)

حاضرباش

مہرانہِ ہنز چیٚھی چھُ، مہراج۔

(چیٚھی دِوان تہٕ نیزان)

وکرم

سو چھ برونٹھی پشیمان۔ (چھٹی پران) بس، بتوی۔
صرف زہٕ سطرہ زہ بٕ چھس پنٔنس بأبس نشہ کشیرہ
گژھان، یُتھ تس مدد ہیتھ چیانہ ملکچ بغاوت بیہہ ناوہ،
یہ چھ تو ہین۔ کشیرہ ہند مدد؟

دیوت

ژہ مہ دہ برونز تہ تس پابند کرنس۔ سوی گوس چیون انتقام

وکرم

میون انتقام؟ تہ وچھک ژہ پانے۔

دوٗیم اَنگ

(گُشپرہ اَندرِ خیمہ ۔ وکرَم تہٕ سپہ سالار)

سپہ سالار

مہراج، گُستاخی معاف، بٔہ ہیٚکا تہُندہ سلطنتہٕ کہ مفادہ کھاتٕرہ کیٚنہہ مشورہ دِنُک جُورتھ کرِتھ۔

وکرَم

ژہ ہیٚکک دُنتھ۔

سپہ سالار

پنَنِس مُلکس اندر کرٕ اَسہ بغاوت ختم، بٔلکہ باغی تہٕ چھ وُنی کیٚن تہُندی طرفہٕ لڈان۔ میہٕ چھُنہٕ فکرہ تران گُشپرہ بیٚٹھ پُنُن طاقت تہٕ وقت ضایہٕ کرِنہٕ مُنٛزہ کیا نیرہ اَسہ۔ بیہٕ تہٕ یَلہٕ پَننہٕ راز دانہٕ اندر تُہنٛز موجُودگی چھ وُنی کیٚن سیٚٹھا ضروری؟

وکرم

یَتہِ وأژ ہِ وُنہِ لڑأی اَنْد۔

سپہ سالار

مگر مہرانہِ ہُندی بأی کمار سینن تل پننہِ بیٚنہِ ہُندہِ گستاخ بَنگ پُورہ سزا۔ تِنْدِس فوجس سیٚنز چھلہِ وُدر تہِ سُہ چھُ یان بچاوِنچہ ژھیٚپہ نوان۔ تسُند پیٚتر چندرسین چھُ خألی تختس پیٚٹھ بیٚہنہِ دادہِ بے تاب گوٚمُت۔ توٚہی نیتون سُہ راجہِ بنأدِتھ تہِ تیرِی تو، دیلوٚہ یہِ بدقسمت ملک اَمنُک ودہ شوا ژأدِہ۔

وکرم

بُچھس ہِ یَتہِ سزا دِنہِ کہِ خیالہِ بہت بلکہِ لڑاہِ موکھ۔ یہِ لڑأی چھُ میہ کرتھ تژھی بنے مژ یژھ أکس مصوّرس تصویر ہیکہ أسِتھ۔ میہ پزہِ یہِ تصویر جاندار لکیرہ دِی دِی تہِ شوخ رنگ بھری بھری پرٚیتھ دہ ہہ مکمل بنادِنی۔ یُوت یُوت یہِ شکل چھُ لبان، میوٚن ذیٚہن چھُ زیادے اتھ ہیتی آدُر سپدان۔ یمہِ وِزہ یہِ مکمل چھُ گژھان بُ چھُسن

یہ دوشا. ترأدِتھ اَندکُن تراوان ۔ تأہی چھ صِرف مواد
یمہِ سیتی یہ شکل چھ لبان ۔ یہ چھ تتہ ہی دلکش بیتھی
زن پلاشکی وہ زلی پوشہ گوندی چھ آسان، مس تہ
خمارہ ہنتی، مگر پرتیتھ کنہ پوشس چھ پننی نزاکت تہ
پنن جہار۔

سپہ سالار

مگر مہراج، یہ صورتِ حال ہیکہ نہ زیادہ کالس چلتھ۔ تو ہیہ
چھ بیہ تہ کنہہ فرض تہ کامہ۔ دزیر چھ میہ تیتھ پیٹھ
شیتھ سوزان، زہ بہ کروہ تو ہیہ یہ وچھس اندر مدد زہ
یہ لڑائی کاہ زاہ چھ تو ہیہ پننہ ملکہ کھاتہ نو قصان دیتھ۔

وکرم

بہ ہیکہ نہ دُنیاس اندر بیہ کنہہ تہ وچھت، صرف یہ
کنیزھا میانین باکمال اَتھن ہندہ ذریعہ وہ پدان چھ
مبارک چھ شمشیرہ ہنز موسیقی، مبارک چھ بجہ لڑایہ یمہ
انسانہ ہندس وچھس یارہ ہندہ نالہ متکی پاٹھی چیز
چھ دِوان۔ سپہ سالارہ نیز۔ زیتہ چھے بیہ تہ کامہ کرنہ

چیائی مشورہ چھ شمشیرہ دارہ پیٹھ زیادہ رنگ رٹان۔

(سپہ سالار نیران)

یہ گیہ آزادی غلامی ژج پانی پانے تہ قادی گو آزاد،
انتقام چھ محبت کہ بے کاف شرابہ کھو تہ زیادہ طاقتور
انتقام چھ آزادی۔ محبت کیو گرمہ گژھ وینو موٗدریو
نالہ متیو نشہ آزادی۔

(سپہ سالار اژان)

سپہ سالار

مہراج، سالس خیمس کن چھ اکھ بگی یوان، ظاہر آسہ
صلحک پیغام ہیتھ آمژ، تکیازہ ہتھی یار بند سپاہ چھس نہ
کنیہہ تہ اردلس۔

وکرم

جنگہ پتہ گژھ امن آسنوی، مگر تمیوک وکھ وٗدت نہ
وِنہ کنیہہ تہ۔

سپہ سالار

گوڈہ وچھو مہراج پیغام کیا آسہ، پتہ...

وکرم

پَتہٕ تھاوُو لڑائی چلہٕ وُنی، بیتھ کنہٕ زن چلان چھ

(اکھ سپاہ ازان)

مہرأنی چھ آہٕز، سرکار، تو ہہٕ چھ سمکھُن یژھان۔

وکرم

ژہ کیا چھُک یہٕ وَنان ؟

سپاہ

مہرأنی چھ آہٕز، سرکار۔

وکرم

کوٚ ہہٕ مہرأنی ؟

سپاہ

سأنی مہرأنی سمترا چھ آہٕز، سرکار۔

وکرم

سپہ سالار۔ گژھ وُچھ کُس چھ آمُت ؟

(سپہ سالار تہٕ سپاہ بیزان)

وکرم

یَنہٕ میٚہ کشیرٕ لڑایہٕ ہُندِس شِکنجس اندر چاٚرٕ یہٕ چھ تس ترٛیم لٹھ میٚہ نشہٕ یِنس۔ بچاٚری نخہٕ چھ میٚہ پھٹی راوِنچ کوشِش کران۔ مگر یہٕ لڑای چھنہٕ خاب، نہٕ اُچھ کھلیٚ تہٕ بیہٕ آسہٕ سُوی شاٚہی محلُک باغ، تمے پوشہٕ چمن سوٚے راٚنی، تمہٕ نی لولہٕ وٚوشن تہٕ میٚہر باٚنین ہُندی زینٹھی دوٚہ نہٕ نہٕ نہٕ، ہرگز تہٕ نہٕ۔ یہٕ چھ میٚہ غولام بناوٚنہٕ کھاتِرہ آہٕ جنگہٕ کہٕ ماٚدانہٕ منٛزہٕ پننہٕ فتح نشاٚنی ہِش شاٚہی محلہٕ کِس دیوان خانس منٛز تھاوٚنہٕ موٚ کھ آہٕ۔ میٚہ غولام بناوُن گژھ اُمِس ترٛاٚٹھ بیل اَنہٕ کھوٚ تہٕ مُشکِل۔

(سپہ سالار اژان)

سپہ سالار

مہراج، یہٕ چھ پٔزی کنی سٔانی راٚنی یوٚ یہٕ تو یہٕ سمکھُن چھ یژھان۔ میٚہ چھ یمہٕ کتھ واٚنج ژھینان زہٕ بہٕ چھُس نہٕ تس تو یہٕ نشہٕ بے وایہٕ ینک اجازت ہیکان دِتھ۔

وکرم

کانسہ زنانہ سمکھنیچ نہ چھ یہ گانہہ موزون جائے تہ نہ کانہہ موزون وقت۔

سپہ سالار

مگر مہراج !

وکرم

نہ ہرگز نہ۔ میانین پہرہ دارن ون زہ میانس خیمس تھاون زبردس پہرہ، دشمن ہندہ بیہ نہ، اکس زنانہ ہندہ شرہ۔

(سپہ سالار نیران)

(شنکراژان)

شنکر

بہ چھس شنکر، راجہ کمار سینن نوکر۔ ژیہ چھتس بہ نیتس خیمس اندر بند تھوو مت۔

وکرم

میہ چھ خبر، بہ زانتھ ژہ۔

شنکر

چیأنی رأنی چھے ژیہ خیمہٕ نیبرہ کنہ پراران۔

وکرم

تس پیٚیہٕ بیہٕ تہٕ دُور رُوزِ تھ میہٕ پَرارُن۔

شنکر

میہٕ چھ یہ وَنہٕ خجالت گژھان زِہ سو چھے بڈہٕ نیزمی سَان ژیہٕ معافی منگنہٕ آہٕژ، یا ہرگاہ یہ گتھ آسہٕ نہٕ، تیلہٕ چھ چیانہٕ اَتھ پَالس پیٚٹھ سزا قبول کرنہٕ آہٕژ سو چھ دیان یہ سوروی کیٚہہ سپُد تسندی کنی تہٕ سو ے چھ قصُوروار۔ سو چھے ژیہٕ یہ کنیژھا مُقدّس چھ تمیٚوک پاس دِتھ التجا کران زِہ ژہ تراوتن ودنی تسندُ بوے تہٕ بأی سُند ملک۔

وکرم

مگر بُڈا چیوٚن گژھ زانُن زِہ یہ چھُ جنگ، تس سیتی نہٕ تسندِس بأیس سیتی۔ میہٕ چھُنہٕ أکس زنانہٕ سیتی مسلہ کِس نفع نو قصانس پیٚٹھ بحث کرہ ٔنچ فرصت۔ مگر اکھ

مرد آسنہ کہ لحاظ پزی ژیہ سوچن زہ یلہ پزہ یا اپزہ لڑائی چھ لگان، پتہ چھ مرد آسنک غرور یی دنان زہ سو گژھ اند واتنی۔

شنکر

مگر مہراج، تو ہہ چھ جنر زہ تو ہہ چھوہ یہ لڑائی اکس زنانہ ہیتی تج ہژ، سو زنان یو ہہ تہنژ رائی چھ؟ سوان راجہ چھ تسند بوے آسنہ کنی تہندس امولس مدد کران۔ بہ چھ سو تو ہہ پژ یژھان زہ راجگی یا مردانگی چھا اتھی دنان زہ اکس گھر تنازس جنگچ تشکل دنی، تہ سہ جنگ اکہ ملکہ بیس ملکس داتہ ناون؟

وکرم

بڈا چیائی زیو چھ حدہ ڈلن ہیوان۔ ژہ ہیکک مہرانہ دنتھ زہ یلہ تسند بوے کمارسین ہارمانہ تہ اسہ بروشہ کنہ ہتھی یار ترادہ، اہ ہیکو اسی معافی ہندس مسلس پیٹھ غور کرتھ۔

شنکر

سہ چھ تتھ ذی ناممکن یتھ صبحہ کس اختالس مغربہ کنی زمینس

بوہہ دیُون چھُ۔ میوُن راجہِ نوٚمہ رَاوہ نہٕ زِندہٕ زُوہ ژیہٕ بروٚنٛہٕ کنہٕ ہرگز تہٕ پننُ کلہ۔ تسنٛز بیٚنہٕ تہٕ ہیکہٕ نہٕ ترٛہ کتھ برداش کرٕتھ۔

وکرم

اَدہ تیلہِ روزہِ جنگ تہٕ جاٚری۔ ژہ چھُک ناسوٚنچان زہ اَکس حدس وأتھ چھنہٕ پتہٕ بہودرِی، بہودرِی روزان، اَبلکہِ چھ محض بےٚ قلی جگر دأرِی نبان۔ یہ چیوُن راجہِ ہیکہٕ نہٕ میہٕ نشہ بچھتھ۔ میہٕ چھُ سُہ پرٛیتھ طرفہٕ دوٚلمُت۔ تہٕ چھ تس تہٕ پتہ۔

شنکر

تس چھ تہٕ بےٚ شک پتہ، مگر یتہٕ چھس خبر زہِ اکھ دسلع وَژھر نہٕ چھُ موجُود۔

وکرم

چیوُن مطلب؟

شنکر

مطلب چھُ موت۔ سُہ فتحک دَرداہزہ بیأرِی سُہ چیانہٕ

اَتھ مَنزِہ ژَلہِ۔ بلکہِ سوٗی آسی تَسُند انتقام تہِ

(نیران)

(حاضر باش اژان)

حاضر باش

کمار سینن پیٹر چندر سین تہ تسنز زنان ریوتی چھ

باریابی یژھان

وکرم

حاضر کرکھ۔

(حاضر باش نیران)

وکرم (چندر سین تہ ریوتی اژان)

پُچھس تو ہہ دہ نوٗنی نمسکار کران۔

چندر سین

زیٹھ وانس اسی نے۔

ریوتی

بھگوان دِی نے فتح

چندر سین

تَسِندہ کھاتِرہ کُس سَزا چھُت ژ یہ سو نچمُت ؟

وکرم

ہرگاہ سُہ آن مانہِ ، بہٕ کرس معاف۔

ریوتی

یتھُوی ؟ بیہِ نا کینہہ تہٕ ؟ ہرگاہ چھیکرس یہٕ معافی مُونی سپدہِ تیلہِ کوہ موکھ چھہٕ بیٚتر تیارِی سپدان ؟ راجہ چھُنہٕ کینہہ وائنٹی شرُی آسان تہٕ جنگ چھُنہٕ محض شرُی گنڈُن۔

وکرم

میوُن مقصد اوُس نہٕ کانہہ لُٹاوُن بلکہِ پنُن یزّت بحال تھاوُن۔ یمی کلن تاج دِیُوت سُہ ہیکہ نہٕ توہین برداش کرِتھ۔

چندر سین

معاف کرُس میانہِ گوٗبرہٕ، تکیازہ سُہ نہٕ چھُ وائنسہ کنی تہٕ نہٕ عقلہِ کنی بالیغ۔ ژہ ہیکہٕ ہَن سُہ تختہ نشہ محرُوم کرِتھ یا دتہٕ ویلا یہٕ لاگِتھ۔ مگر زِندگی ہنُد امان گژھیس دِیُون۔

وکرم

مگر میہٕ یوٚژھ ہٕ زنہہ تہٕ سُہ مارُن۔

ریوتی

تیلہِ کنھ پیٚٹھ یہِ فوجہِ فوج تہٕ ہتھ یاہہ ہتھ یاہہ؟ ژہ چھُھک سِپاہ ماران یمو ہٕ ژیہٕ کانہہ تہٕ ازار واتہ نوٚدی۔ مگر یُس سزاوار چھُ سُہ چھُھن ترٛاوان؟

وکرم

میہٕ توٚگ ہٕ بوزُن چیون مطلب کیا چھُ؟

چندرسین

مطلب ہٕ کینہی۔ یہِ چھ کمارسینس ناراضہ۔ تمی کوٚرسوٗن یہِ ملک مُصیبتس اندر گرفتار، تکیارہ چیانی ناراضگی ہیژن خامخا ٹلی، حالانکہ ژہ چھُک اسہِ سیٚٹھانزدیک آشناو۔

وکرم

یلہِ سُہ گرفتار سپدہِ، تس سیتی کرہ انصاف پانے کنھ

ریوتی

بٔ چھ سے ژیہٕ یہِ وَننہِ آہٕتر زہ ہٕنہٕ ژیہٕ گماہٕ گژھی زہ

اَسہِ کیاٚ چھُ سُہ ژُورِہ تھوومُت ۔ یہِ چھِی لُوکھ یِم تَس سِیلتی چھی۔ تہندِس فصلس تہٕ گامَن دِہ ژِکھ، تِم مارُکھ لوچھِ لوچھِ کران، اِدِہ دُچھ تِم کیتھ پاٹھی کرن تَس ژیٚہ حوالہِ۔

چندر سین

نیزمی، دوٚپے نیزمی کر۔ گوٚبرا، شاٚہی محلہِ خالَس اندر پکھ کُشیر چھے ژیٚہ آد آوَس پَراران۔

وکرم

ضرور، توٚہی پکیوٚ، بہٕ تہٕ وَتَس۔ (تِم دہ نوے چھ نیران)

دہ ہہ یِمہِ جہنمہِ چہِ نارِہ بریہہ۔ اَکِس زنانہِ ہُندِہ دِلک طمع تہٕ نفرت ۔ میٚہ وُچھ تہندِس بتہس پیٚٹھ پیٚٹھ تہٕ تھچ ترائے گرائے۔ خُدا زانان، میاٚلِس ڈیکس تہٕ چھاتِرِ ہِشہ گیٚنہِ، اکہِ پُوشیدہ نارِہ چہِ دَزن رِکھ؟ تہندی پاٹھی چھا میاٚنی وُٹھ تہٕ کاٚنسہِ قابلہِ سنزہِ شرٛاکہِ ہُندی پاٹھی کُونَن نِشہِ ہُلی تہٕ زاٚولی گامتی؟ نہ، ہرگز نہٕ۔ میٚہ چھُ پُزی کنی جنگُک امار، مگر کُنہ طمع یا ظلمہِ کھاتِرہ نہٕ کُنہہ تہٕ۔ امیوک نار چھُ لولہِ نارِ کی پاٹھی، یَتھ نہٕ کانہہ تہٕ حد چھُ، لیس

ہٕ مول مُژرے چھکاوُن زانہٕ، لیس پانی پالس الا چھُ دِوان
تہٕ یتھ اَتھ لاگہٕ تتھ یاچھُ جمگہٕ ہیوان نتہٕ سوُر سپدان۔
(حاضر باش اژان)

حاضر باش

مہراج، برٛیہمن دیوٚوت چھُ سمکھُن ژھان۔

وکرم

دیوٚوت چھا آمُت؟ اَنُ یوُری۔ نہ نہ، ٹھہر۔ میٚہ دِہ سوٚنچنہٕ
بُہٕ زانن سُہ داہٕ پاٹھ۔ سُہ چھُ میٚہ جنگہٕ کہٕ ٹاداہٕ مٕنزہ وٲلس
کڈٕنہٕ آمُت۔ برٛیہمنہٕ ژیٚہ پرٲٹھ اندری اندری دریاوٕکی
سوٚتھ۔ دہ نی یلہٕ آبن ژھٹ گڈٕ ژہ چھُک بڈٕہ موسُوم پاٹھ
پرارتھنا کران زہ پہٕ گوٚژھ میٲلس زمیلس سگہٕ ہن دِتھ ژھوکُن
تہٕ ہمُن۔ کیا پہٕ روزِ یا تہٕنزن لرین ڈُبہٕ ڈاس تہٕ مُلکس تباہ
کرنہٕ درٲی؟ خونخارہ ہنز خوشی چھُ اُنی آسان۔ اَتھ چھُ سیٹھا
کم وٲلش۔ پہٕ گژھ لوٹک حصہٕ جل وٹُن، یتھ کنہٕ اکھ بدمس
ہوٚس نلاوس اندر پمپوش مُولہٕ چھُ انان پرٲٹھ۔ دانا ہن
ہندی مشورہٕ تالہٕ پیٹھ، مگر نپنس موقس پیٹھ یلہٕ زن

سوُردی طاقت ژھوکہ۔ نہ ہرگز ہنہ۔ میہ پزہ ہنہ اُمس برہمنس سمکھن۔

(حاضر باش نیران)

(ترٛیچوُرک پہاڑی سردار امارو اژان)

امارو

مہراج، بہ چھُس تہندہ حکمہ موجوب آمت۔ بہ چھ سو توہی پنن راجہ تسلیم کران۔

وکرم

اچھا، ژہ چھکہ یمہ جاپہ ہند سردار؟

امارو

اَوہ، مہراج، بہ چھُس ترٛیچارُک سردار۔ توہی چھوہ راجن ہندی راجہ تہ بہ چھُس تہند اکھ خادم۔ میہ چھ اکھ کورمیس الا ناو چھُ۔ سو چھ لوُچ تہ تہ حسین تہ۔ ہرگاہ بہ وُنہ زہ سو چھ تہنز رائی بنس لایق ینہ تو ہہ گماہ گژھ زہ بہ چھُس پنن بحر تھیکان۔ سو چھ نیبرہ کنہ پراران۔ میہ دیلہ اِژن بہ سوزن تو ہہ نشہ یمہ پوشہ داہہ ہنز سو بہترین ڈالی۔

(نیران)

(اِلا پَنِس حاضِر باشس سیتی اژان)

وکرم

واہ، یہ گیہ صُبحکہ پَرا گاشکی پأٹھ ظاہر اُس بردنہہ اُس
ژدپأری اَنہ گٹہ رات ہش درنیٹھ یوان۔ سو نارِی پکھ
بردنہہ۔ ژیہ مُشی روُوتھ یہ جنگ تہ جنگُک مأدان۔ کشیرہ لوے
جنگہ کِس دیوتاہس پَنُن بہترین کان دأنجہ۔ چیانہ سیتی
چھُ میہ یحساس سپدان زہ میانہ اُچھ آسہ وأرانس اندر
چیأنِس پَنِس تام آواہ پھیران۔ مگر ژہ کیازہ چھک زمینس
کُن اُچھ نوٚمہ رأدِ تھ ژھو یہ دَم کرِ تھ پستاہ؟ میہ چھ چیأنِس
بدنس اندر یہے دادِچ ہش تھتھرایہ محسُوس سپدان، حالانکہ
دادِکی زدزن چھ یہ تھتھرایہ ژدرہ تھأوہژ۔

اِلا (نمان)

میہ چھُ بُوزمُت توٚہی چھوہ ٹڈی راجہ۔ میوٚن اکھ الِتا کرِی توٚپوٚر۔

وکرم

ژہ ودتھ تھوٚد۔ یہ زمین چھنہ اَتھ لایق زہ چیامیٚن پادن
دِیہ بوسہ۔ ژہ کیازہ چھک کرِژھ پیٚٹھ نمان؟ بٔہ ہیکہ چیون

کانہہ تہ اِلتجا پُوٚرہ کرِتھ۔

اِلّا

میانی مالی پُشراوِنس بُہ توہہ، توہی پُشراوِ میہ وایس۔ توہہ چھوٚہ اَنتھ روٚس دَولت تہ حَدہ روٚس سلطنت۔ میہ ترآوِ لرِتھ اندر تہ گرِتھ ھیوٚ۔ توہہ چھنہ کُنہ چیزہ کمی

وکرم

کیا میہ چھنا پُزی پاٹھ کُنہ چیز چ کمی؟ ژیہ کیتھ پاٹھ ماوے بُہ پَننُ دِل؟ اَمکی حَد کیتہ چھ؟ اَمچ دَولت کیتہ چھ؟ یہ چھُ ژھوٚری تہ چھوٚلوٚی۔ کاش میہ آسیہ نہ سلطنت بلکہ صرف ژہ۔

اِلّا

تیلہ کرگوڈہ میہ ختم، یتھ کنہ توہی رکھ اندر جنگلی ہرنس وانجہ تیر سیٚنیر راوان چھوٚہ

وکرم

مگر کیا ژہ۔ میہ سیتی یتھ نفرت کیا ژہ؟ کیا بُہ چھُس نالوٚت تہ ژیہ لایق؟ میہ چھ کمہ حکومتر پننہ مترھ زوٚرہ زینمترہ، کیا بُہ ہیکہ نا ژیہ چھوٚن دِل منگہ نک اِلتجا کرِتھ؟

اِلّا

مگر میون یہ دِل چھُپہٕ میون رُودمُت۔ میہٕ چھُ یہ اُکس دِیو تمُت،
یَس وونی رٕیتہٕ واد میہٕ نِشہٕ جُدا سپدی مَتِس گیہٕ۔ یُی زَن
میہٕ سیتی وَعدہٕ چھُ کوٚرمُت بیہِ وَاپس یتھ پَنتِس پرٕ اُکس
جنگلس اندر سمکھنک۔ دوہ چھِ گذران تہٕ بہٕ چھُس پراران۔
جنگلک سوٚت سوٚو چھُ خوفناک سپدان۔ ہرگاہ سُہ واپس بینہٕ
وِزہٕ میہٕ لبہٕ نہٕ، ہرگاہ سُہ ہمیشہٕ کھاٚتِرہٕ گژھِ، جنگلچہٕ ژھایہ روزن
لولہٕ ملاقاتس تا ابد کرٕیتان۔ مہراج، میہٕ مَتہٕ نہٕ۔ میہٕ ترٕاوتہٕ
تسندی کھاٚتِرہٕ یمی میہٕ بیہِ سمکھنک وَعدہٕ چھُ کوٚرمُت۔

وکرم

کوتاہ خوش قسمت اِنسان چھُ سُہ۔ مگر بہٕ چھُسے زیہٕ برٕدکھ
دنان زہٕ دیوٚتاہن چھُنہٕ اِنسانن نُہدپانہٕ وآنی محبّت کرُن خوش
یوان۔ بہٕ وَنے اَکھ راز۔ وَقتا اوٚس یلہٕ میہٕ سارٕی سیٚی دُنیاہس
لَتھ دِژایہ تہٕ صِرف محبّت کریاو۔ بہٕ سپدُس پَننہٕ نِندرہ منٛزہٕ
ہُشارتہٕ دُنیا وُچھم تتی نی موجود، صِرف اوٚس میون محبّتی
اوٚت حُبابکی پاٚٹھی غاٚب سپدمُت۔ تس کیا چھُ ناویس ژہ

وَتہٕ چھَک وُچھان ؟

اِلّا

سُہ چھُ کشیرہ ہُند راجہٕ ۔ کُمارسین چھُس ناو ۔

وکرم

کیاہ ؟ کُمارسین ؟

اِلّا

ژہ زانہٕ ہَنہٕ سُہ ؟ تَس زانَن سارِی ۔ کشیرہٕ چھُ پَنُن زُوجان تَس فِدا کورُمُت ۔

وکرم

کُمارسین ؟ کشیرہٕ ہُند راجہٕ ؟

اِلّا

بے شک ۔ سُہ آسہٕ ضرور چھوٚن دوست ۔

وکرم

مگر ژیہٕ چھے ناخبر تَسندہٕ قسمتک اَختابہٕ لوُس ؟ تَسنز برانٛتھ ژراو ، سُہ چھُ شکارِکی باٚہٕ ، یَس شکارِی پَتہٕ آسہٕ ، اکہٕ جایہٕ بیسِ جایہٕ پان چھپاوان ۔ یمَن بالن اندر چھُ اکھ بوچھِ

ہوتُ النان تسندہ کھوہتہ زیادہ خوش۔

اِلا

میہ چھُنہ کنہہ تہ فکرہ نران مہراج

وکرم

توہی زنانہ چھوہ پنُن دل ہیتھ بہان تہ صرف محبت کران۔ توہہ چھوہ نہ جنر دُنیا، ہچ پُرشور لہر کتھ پاٹھی چھ دوران تہ اسہ مردن پانس ہیتی پرہ والان۔ توہی چھوہ پننین غمگین ہرنہ چشمن اندر اوش ہیتھ کمزور دو میدن للہ کھول کری کری پراران۔ مگر چیون گژھ ناوہ مید سپدُن تہ ہیتھن۔

اِلا

مہراج، پوزی دُنی توم۔ میہ مَتہ دیتو دوکھ۔ تہ چھس سیٹھا لوچ تہ کمزور، مگر چھس تسنزی آژ۔ میون عاشق کتھ بے گھر وارانس اندر چھ آوارہ پھیران؟ تہ نیرن سہ ژھارنہ، ہرگاہ تہ پانہ گھرہ نیتر زنہہ تہ چھس نہ ڈراہژ۔ میہ ماوِ و توہی وتھ۔

وکرم

تس چھ دُشمنہ ہندی سپاہ پتہ۔ سہ ہیکہ نہ بچھتھ۔

اِلّا

مگر ژہ چھُک نا تَسُنُد دوست؟ ژہ بچاو ہَن ناسُہ؟ اکھ راجہ آسہ خزِس اندرتہ تَوٚہی کرُوہ پاہنہ راجہ آسِتھ تہ برداش؟ تو ہہ چھُ نا پَنُن غارتھ تَس مَدد کرِنچ تالیم دوان؟ میہ چھُ خبر زہ سورُوی دُنیا اوس تَس زُو وندان، مگر یلہ تَس مُصیبت آو تِم سارِی کوٚت نَسا گیہ؟ مہراج، تو ہہ چھُ سیٹھا طاقت، مگر تہند یہ طاقت کتھ لگہ، ہرگاہ ہنہ توٚہی تہتھس مہراجس مَدد کرِو؟ توٚہی چھوہ پَنُن پان پتھ رَٹان۔ ہاوِ میہ وَتھ بہٚ کرہ اکھ کمزور زنان آسِتھ تہ تَس پیٹھ زُو نثار۔

وکرم

بے شک کرِ ژہ تَس مُحبّت، زُوہ جانہ کرُس مُحبّت۔ پَنِس دلہ کِس تَس باشان راجس کرِ بلاشک مُحبّت۔ میہ چھُ پَنہ مُحبّتک سوہ رگ رُوومت مگر چیانہ خوش روزہ نک سَنز کرِتھ سَیدہ بہٚ تہ خوش، بہٚ کرہ ہنہ چیوٚن محبّت پامال۔ ہوٚ چھمِژ لُنڈ ہیکہ ہنہ وو زمیو پوشو ہیتی شوٚلتھ۔ میہ پیٹھ کرِ ژھ۔ بہٚ چھُس چیوٚن دوٚس۔ بہٚ واتہ ناوَن سہ مزُور ژیہ نِشہ۔

اِلّا

بَڈہِ مہراجہِ، میّانہِ زندگی تہِ خوشی ہُند سوٗہ رِگ چھُ چیانی بخشش

وکرم

گژھ، ژہ روز مہرنہِ پوشاک لاگِنھ تیار۔ بہُ بدلاوہ پننہِ موسیقی ہنز تال۔

(اِلّا نیران)

یہ لڑائی ہیٚژن ودلہِ بار بنی، مگر اَمُن تہِ چھُ بے مزہ۔ بے گھر گئی تہِ انسانہِ ژہ چھُک میانہِ کھوٗہ تہِ زیادہ خوش قسمت۔ ژہ یور دُنیاہس اندر گژھک، آسمانچہِ نگران اَچھ ہُندی پاٹھی چھُوی ژیہ اَکس زنانہِ ہُند محبّت سیتی سیتی۔ سُہ محبّت لیس چیانی ہار فخس اَندر چھُ بدلاوان تہِ چیانس مصیبتس دوٗہ لوٗس نِکہِ اَدبرِکی پاٹھی اکھ شان چھُ بخشان۔

(دیودت اژان)

دیودت

میہ بچاؤ۔ تو یمن پتہِ لاہِ وَنین نشہ۔

وکرم

تِم کم چھِ؟

دیوُدت

مہراج تِم چھ تُہندی پہرہ دار۔ تمہٕ ھدوُس بٕہ یَتھ اُڈِس گانٹس
یُس ہٕ اُکس اُنتھس تام موکلانی گو زبَردس پہرس اَندر۔
میٕہ حج تِمن سیتی علیچ تہٕ فنج کتھ، تِمن آداسنا، گماُ ہٕ
سپدک بٕہ چھُس تِمن بے قلاوہ پنج کوشش کران۔ پتہٕ ہیتی میٕہ
کالیداسی بہترین شار بوزہ ناوِنی۔ اَدہ تمہٕ سیتی کھٕرتِمن
چرہٕ شرنڈن نِندر۔ میٕہ سپز پہنز دِی تہٕ یہندہ خیمہ مٔنزہ
نِبرتھ ودلُس ژیٕہ نِشہ

وکرم

یِمن پہرہ دارن گژھ اَدہ موکھ سزا لگُن زہ یلہ اکھ قادی
یِمن کالیداس بوزہ ناوہ یم ہیتن کھرُوک کڈنی

دیوُوت

اُسی ہیتکو تُہندِس سزاہس پیٹھ پتہٕ سونچت۔ حالس پزہ اَسہ
پہ تیاہ کُن جنگ ختم کرُن تہٕ پنُن گھرہ دالس نیرُن۔ اکھ وقت
ادس زہ بٕہ اوسُس سونچان، مُجتچہ جدائی منز موُدی راژہ
تہٕ اُمیری اوُت۔ مگر پنہٕ بٕہ یوُر پنہٕ کھاٗترہ گھرہ دراس میٕہ

زوُن زہِ اَکھ مُزکہِ بریٚہمن تہِ ہیٚکہ نہٕ چھندریمتہِ مُحبتک تسکار گژھنہٕ نِشہٕ بچیٚھ۔

وکرم

محبت تہِ موت چھُنہٕ پنُن تسکار ژارنہٕ وِزہِ یَتیاطس ڈلی رٹان۔ ہمَن چھُنہٕ کانٛسہِ کنُ پایر۔ بےٚ شک گژھو اُسی میانہٕ دوستہٕ، گھرے وَالیس۔ مگر یَتہِ نیرنہٕ بروٚنہٕ چھہٕ میہٕ اَکھ کام ضرور کرنی۔ ژہ کرتریچارکس سردارس نِشہٕ کنہٕ پاٹھی کمار سینی چھپَن جانے مولوم۔ یلہِ سُرلیہٕ ہَن، تس وَن میانہٕ کنہٕ زہِ ٹہٕ چھُس نہٕ ودہ نی تس دُشمن کنہٕ تہِ۔ بیہٕ ہرگاہ تس ءسیتی بیہٕ کانہٕ اُوسُوی تہِ سو سمکھی ژیہٕ۔

دیوِوت

بےٚ شک، بےٚ شک، میہٕ توٗگ بوزُن۔ سو چھہٕ ہمیشہ سانیٚن دِلن اندر، ہرگاہ زن اُسی ہیٚکو نہٕ تسُند ناو ہیٚتھ۔ سو چھہٕ عالی منش اَوہ کنی چھُ تسُند دُکھ تہِ سیٚٹھا۔

وکرم

میانہٕ سیتی باجہ ژہ دُوتکھ بہارچہِ گو ڈیچہ واوہ گرایہٕ ہُندی پاٹھی ہنگہٕ تہِ منگہٕ میہٕ بروٚنہٕ کنُ۔ ودہ نی لگہٕ میہٕ برجس پھلے پتی میٚن

خوشحال وُری یَن ہنز پیئیم یاد۔ (دیوونت نیران)

(چندرسین اژان)

میہ پچھے ژیہ اکھ خوشنجر دنہی۔ میہ دِژ کمار سینس معافی

چندرسین

ژیہ آسِتھس معافی دِژ ہژ۔ مگر دونی یلہ کُشیرہ ہنز نمانیدگی بہ چھُس کران، تَس چھُ میانہ ذریعہ پننہ مُلگُ فاصلہ بوزُن۔ تَس چھُ میانہ اَتھ سزا کھیوُن

وکرم

خبر کیا ہیو سزا؟

چندرسین

تَس چھُ تختہ نِشہ محروم سپدُن

وکرم

ناممکن۔ تَسُ تخت کرہ بہ تَس بیہ واپس حوالہ

چندرسین

خبر تو ہہ کُس حق چھُوہ کُشیرہ ہُندِس تخنس پیٹھ؟

وکرم

یُس حق اَکس فتح لبن دَالس آسان چھُ۔ یہ تخت چھُ وونی میون
تہٕ بٔ دِمن یہ تس۔

چندر سین

ژہ دِیہ ہنہٕ یہ تس؟ بٔ زانن نالو کیا ہٕ پیٹھ خو دار کمار سین؟
ژیہ چھیہ خیال سُہ کرہ مالی سُند یہ تخت ژیہ نِشہ نذرانہٕ پاٹھی
رٹُن قبول؟ چھون انتقام کرہ سُہ برداش، مگر چیانی ژھ فیاضی
ویتراوہ نہٕ۔ (قاصد اژان)

قاصد

مہراج، خبر دأژ زہ کمار سین چھُ اَکس بند بگہٕ اندر تو ہہ بروٗنہٕ گنہٕ
ہتھی یار تراوہ نہٕ پکان۔ (بیران)

چندر سین

میہ بیہی نہٕ۔ سہہ چھا زنجورہ ژھنہٕ کھاژہ پانے لِوان۔ پژی
پاٹھی چھا زندگی بیژ موہلج؟

وکرم

مگر، سُہ کیا زہ چھُ بند پالکہٕ اندر آمت؟

چندر سین

سُہ کتھ پأٹھ ماوِہ پننُ بُتھ۔ باز رَس اندر ہے لوکن ہُنرہ أچھ کان زَن گڈی کرنس۔ مہراج، بیتھوی سُہ پیہ ترأنگس دِزیوپھوک تہ اَنہ گُٹس اندر کرِی زیوُس استقبال۔ سُہ تلہ ناوِی زیونِ نہ گاشس منز بے نیرتی ہند صدمہ۔ (دیووت ازان)

دیووت

بوزان چھُس کمار سین چھُ ژیہ سمکھنہ کھأترہ پننہ مرضی پانے یوان۔

وکرم

بُہ کرہ تس ناہاہ نہ پأٹھ ساروِی رُسوماتوسان استقبال، ژہ چھک پزأری أسی تھی۔ میأنس سپہ سالارس وَن زہ سُہ کرہ ناوِہ سپاہن اَتھ کھاندرک جشن مناونچ تیأری

(دُکھی برہمن ازان)

سأری

مہراجس أسی جے۔

اَکھ دُکھی برہمن

اَسہ بوزتہ ہیہ چھُوہ سأنس راجس تخت واپس دِنک پیغام سوزمُت،

تو ہہ یہ ہہ شادِی اَمہ ہیتی کُشیرہ عطا کرُوہ۔ اُسی چھ تمہ کھاتِرہ
تو ہہ آشیرواد دِنہ آمتی۔ (شنکر اژان)

(دِکرمس آشیرواد دوان۔ سُہ چھُ تمن نمان۔ بریہمن نیران)

شنکر (کمار سینس کُن)

یہ چھا پوز زہ کمار سین چھ پنن پان پننس دشمنس حوالہ کرنہ یور
یوان؟

چندر سین

اَوہ، یہ چھُ پوز۔

شنکر

یہ چھُ سراسر بہتان۔ میانہ ٹاٹھ راجہ، بُہ چھُس چیون پرون نوکر
میہ نجہ تمہ سُنتی زہ بھگوانس چھ خبر۔ تو تہ کورم نہ اُونہہ تہ۔ مگر
یہ کتھ ہیکہ ژالتھ ہہ ژہ یکھ کشیرہ ہنزہ ساریتی وتہ ژھنڈان
ژھنڈان پانے فائدہ کس ٹھیس اندر اژنہ کھاتِرہ؟ چیون یہ
نوکر کونہ موُ یاد یہ منحوس دُدہ وُچھنہ برُونٹھی؟

سپاہ (اکھ سپاہ اژان)

مہراج، بگی چھ دروازس پیٹھ

وکرم

کانہہ تہ ساز چھُنا گانسہِ اَتھس منز۔ سو رنے، ڈول؟ شادہِ ہُند کانہہ ساز وأیو۔ (دروازس نزدیک واتان)

میانہِ شاہی دوستہ بُہ چھُسے دلہِ جانہِ ژیہٕ استقبال کران۔

(سُمترا چھہٕ ژج ترأوِتھ اکھ تھال اَتھس کینتھ ہیتھ اژان)

وکرم

سُمترا، میانی رأنی!

سُمترا

مہراج، وکرم، راتھ کیوٚ دوہ رُودی وہِ توٚہی جنگلن تہ وَنَن اندر تَس ژھانڈو دِوان۔ پنیٚ لوکھ تہ یَزت مُشی رأدِتھ رُودی وہِ ژھپاری تاخ تاراج کران۔ از چھُ سُمیہ اَتھ توہِ نِشہ پَنُن کلہِ سوزان۔ سُہ کلہ، یَتھ پیٹھ تَسندہِ تاجہِ کھوتہ تَسندُ موت زیادہ نندہِ بوٚن چھُ لگان۔

وکرم

میانی رأنی!

سمترا

دوونی نہ چیانی رانی کینہہ تہ۔ رحمدل موتن چھ میہ نادِ دیوتمت۔

(پتھر پیوان تہ مران)

شنکر

میانہ راجہ، میانہ آغہ، میانہ ٹاٹھ گوبرہ۔ ژیہ کورتھ یہ بلڑہ رت۔ ژہ بیوٹھک پنیس ابدل آباد تخنس پیٹھ۔ بھگوانن دژ میہ یہ فتح دچھنہ کھاژہ بیتس کالس تام زنہ روزنچ مہ ہلتھ۔ دوونی چھ میانی دوہ تہ ژھوٹیتی تہ بہ تہ یمے ژیہ پتے۔

(الا چھ مہرنہ پوشاک لاگتھ اژان)

الا

مہراج، میہ چھ دہ دوون کنن گژھان۔ میون عاشق کتہ چھ؟ بہ چھس تیار۔

انند